



LATIN II

El alumno deberá contestar a una de las dos alternativas propuestas

ALTERNATIVA I

La nariz y el oído están estratégicamente situados y conformados

Nasus ita locatus est ut* quasi murus oculis interiectus esse videatur. Auditus autem semper patet, eius enim sensu etiam dormientes egemus, a quo cum sonus est acceptus etiam e somno excitamur; flexuosum iter habet, ne quid** intrare possit.

*tenga en cuenta la correlación ita... ut... ** ne quid = ne aliquid; ne con valor final.

1.- Traducción del texto

2.- CUESTIONES:

2.1.- Morfología: Analice morfológicamente: **auditus, eius, possit**.

2.2.- Sintaxis: a) señale todos los ablativos del texto; b) analice sintácticamente la oración **a quo etiam e somno excitamur** c) ¿qué valor tiene o qué tipo de oración es la de **ut** con subjuntivo precedido de **ita**?

2.3.- Léxico: a) explique la evolución fonética de **auditum** al castellano; b) diga derivados de **esa misma palabra (auditus)** al castellano c) explique la evolución de **somnum** al castellano (>sueño).

2.4.- Cuestión cultural: Elegir entre la Opción "A" y la Opción "B".

Opción A: Poesía Lírica/ Elegíaca a) Características de la obra de Ovidio. b). Cite alguna de sus obras. c).Cite algún otro poeta elegíaco o lírico.

Opción B: El legado de Roma en Hispania: a) indique dos monumentos romanos de arquitectura civil no destinados a la diversión pública; b) diga el nombre de tres lenguas derivadas de latín y habladas en España; c) diga el nombre de dos monumentos romanos de España destinados a la diversión y el de las ciudades en que se encuentran.

ALTERNATIVA II

César realizó reformas en el calendario para adaptarlo al año solar.

Caesar fastos correxit iam pridem uitio pontificum per intercalandi licentiam adeo turbatos, ut neque messium feriae aestate neque uindemiarum** autumno competerent; annumque ad cursum solis accommodauit.

***adeo** introduce la oración **ut... competerent**. **léase de nuevo **feriae**

1. Traducción del texto.

2. CUESTIONES:

2.1.- Morfología: Analice morfológicamente: **correxit, intercalandi, messium**.

2.2.- Sintaxis: a) señale los tres genitivos de plural que hay en el texto. b) analice la oración **annumque ... accommodauit**; c) ¿con qué sustantivo concierta el participio **turbatos**?

2.3.- Léxico: a) Explique la evolución fonética de **turbatum** al castellano; b) 'estival' (= 'relativo al verano') deriva de una palabra presente en el texto: ¿cuál es? c) señale al menos otras dos palabras que hayan pasado al español.

2.4. Cuestión cultural: elegir entre la Opción A y la Opción B.

Opción A: El legado de Roma en Hispania: a) diga el nombre de alguna vía romana, indicando aproximadamente su recorrido. b) diga el nombre de dos monumentos arquitectónicos de carácter civil. c) diga el nombre de tres lenguas derivadas del latín, que se hablen en la Península Ibérica.

Opción B: Géneros literarios: épica y lírica: a) diga el nombre de tres poetas, indicando el género (épica o lírica) que cultivaron; b) ¿Diga el título de un poema épico; c) Diga brevemente de qué trata.

VALORACIÓN DEL EJERCICIO: : 6 PUNTOS LA TRADUCCIÓN.. 0,25 PUNTOS POR CADA UNA DE LAS PREGUNTAS DE CADA CUESTIÓN, QUE SERÁ CALIFICADA EN CONJUNTO CON 1 PUNTO SI SE CONTESTA CORRECTAMENTE A LAS TRES PREGUNTAS DE QUE CONSTA CADA UNA.