



GRIEGO II

El alumno deberá contestar a una de las dos alternativas propuestas

ALTERNATIVA I

(Antiguas ruinas y otros dos monumentos del pasado que aún permanecen en la ciudad laconia de Las)
καὶ νῦν ἔτι τῆς πόλεως ἔστι τῆς ἀρχαίας ἐρείπια καὶ πρὸ τῶν τειχῶν ἄγαλμα Ἡρακλέους καὶ ἀπὸ
τῶν Μακεδόνων τρόπαιον, οἱ μοῖρα τῆς Φιλίππου στρατιᾶς ἦσαν, ἠνίκα ἐς τὴν Λακωνικὴν
ἐσέβαλεν. (Pausanias 3.24.6)

NOTAS: Μακεδών, -όνος (ό): "Macedonio"; μοῖρα: funciona como atributo; Λακωνική, -ῆς, (ή):
"Laconia"; ἐσέβαλεν = εἰσέβαλεν (de εἰσβάλλω; su sujeto, sobreentendido, es Φίλιππος).

1. Traducción del texto

2. Cuestiones

- 2.1 **Morfología:** Analice morfológicamente: ἐρείπια, τειχῶν, οἱ.
- 2.2 **Sintaxis:** a) Analice sintácticamente desde καὶ νῦν hasta Ἡρακλέους. b) Diga qué función sintáctica desempeña en su oración στρατιᾶς. c) Explique el sintagma ἐς τὴν Λακωνικὴν y diga qué función sintáctica desempeña en su oración.
- 2.3 **Léxico:** Cite y explique dos palabras relacionadas etimológicamente con los vocablos: a) πόλεως. b) ἀρχαίας. c) στρατιᾶς.
- 2.4 **Literatura:** a) Cite dos autores de tragedias y dos obras de cada uno de ellos. b) Diga qué género literario cultivó Heródoto. c) Explique brevemente el argumento de la epopeya entre cuyos personajes se encuentran Nausícaa y Polífemo.

ALTERNATIVA II

(Polifrón gobernó un tiempo como un tirano, con asesinatos y destierros, pero acaba también él asesinado)
ὁ δ' αὖ Πολύφρων ἦρξε μὲν ἐνιαυτόν, κατεσκευάσατο δὲ τὴν ταγείαν τυραννίδι ὁμοίαν. ἐν τε γὰρ
Φαρσάλῳ τὸν Πολυδάμαντα ἀπέκτεινεν, ἕκ τε Λαρίσης πολλοὺς φυγάδας ἐποίησε. ταῦτα δὲ
ποιῶν καὶ οὗτος ἀποθνήσκει ὑπ' Ἀλεξάνδρου. (Jenofonte, *Hell.* 6.4.34-35)

NOTAS: Πολύφρων, -ονος (ό): "Polifrón"; Φάρσαλος, -ου (ή): "Farsalo" (ciudad de Tesalia); Πολυδάμας,
-αντος (ό): "Polidamante"; ἀπέκτεινεν: de ἀποκτείνω; Λάρισα, -ης (ή): "Larisa" (ciudad de
Tesalia); ποιῶν: puede darse al participio un valor concesivo: "pese a que..."; Ἀλέξανδρος, -ου
(ό): "Alejandro".

1. Traducción del texto

2. Cuestiones

- 2.5 **Morfología:** Analice morfológicamente: κατεσκευάσατο, ὁμοίαν, πολλοὺς.
- 2.6 **Sintaxis:** a) Analice sintácticamente desde ἐν τε γὰρ hasta ἐποίησε. b) Diga qué función sintáctica desempeña φυγάδας. c) Diga en qué caso está el ταῦτα del texto y por qué.
- 2.7 **Léxico:** Cite y explique dos palabras relacionadas etimológicamente con los vocablos: a) τυραννίδι. b) πολλοὺς. c) φυγάδας.
- 2.8 **Literatura:** a) Cite dos autores de comedias y dos de lírica. b) Diga qué género literario cultivó Demóstenes. c) Explique brevemente el argumento de la epopeya entre cuyos personajes se encuentran Paris y Menelao.

Valoración del ejercicio: 6 puntos la traducción. 0,25 puntos cada una de las preguntas de cada cuestión, que será calificada en conjunto con un punto si se contesta correctamente a las tres preguntas de que consta cada una.