

# DESCARTES: ELEMENTOS FUNDAMENTALES DE SU FILOSOFÍA

**VIDA Y OBRA**

1. Königsberg, 1724-1804. De su vida Se ha subrayado su integridad moral y su extraordinaria tenacidad en el trabajo, así como la regularidad de sus costumbres.
2. De su obra destacamos: la *Crítica de la razón pura* (1781), la *Crítica del juicio* (1790) y las tres en las que se recoge su doctrina moral: la *Fundamentación metafísica de las costumbres* (1785), la *Crítica de la razón práctica* (1787) y la *Metafísica de las costumbres* (1797)

**FUNDAMENTOS**

1. Frente al racionalismo y al empirismo: Criticismo
2. Objetivo: Realizar un análisis de la razón, de sus capacidades y límites
3. Su filosofía se condensa en tres preguntas: ¿qué puedo saber? ¿qué debo hacer? ¿qué me cabe esperar? Que se condensan en una: ¿qué es el hombre?

**CRÍTICA DE LA RAZÓN PURA: ¿QUÉ PUEDO CONOCER?**

**OBJETIVOS**

1. Conocer las posibilidades y límites de la razón
2. "Decidir sobre la posibilidad o imposibilidad de una metafísica en general y señalar tanto las fuentes como la extensión y límites de la misma..."
3. Establecer para ello las condiciones que hacen posible la ciencia y revisar si se cumplen en la metafísica.

**ANÁLISIS DE LOS JUICIOS**

- Explicar el objetivo
- Clasificación
  - Analíticos/**sintéticos**
  - A priori/A posteriori**
- Sintéticos a priori: Juicios científicos
  - ¿Cómo son posibles?
    - 1. Condiciones empíricas
    - 2. Condiciones a priori

<b>FACULTADES DEL CONOCIMIENTO</b>	<u>SENSIBILIDAD</u> Facultad de aprehender los objetos que nos son dados	<u>ENTENDIMIENTO</u> Facultad de pensar los objetos	<u>RAZÓN</u> Facultad de emitir juicios más allá de los límites de la experiencia
	<b>ESTRUCTURA DE SU OBRA:</b>		
<b>CONOCIMIENTO QUE LE CORRESPONDE</b>	ESTÉTICA TRASCENDENTAL	<b>LÓGICA TRASCENDENTAL</b>	
	MATEMÁTICAS	ANALÍTICA TRASCENDENTAL	DIALÉCTICA TRASCENDENTAL
		FÍSICA	METAFÍSICA

**ESTÉTICA TRASCENDENTAL**

1. INTUICIONES PURAS: ESPACIO Y TIEMPO
2. CONDICIONES DE POSIBILIDAD DE LA GEOMETRÍA Y ARITMÉTICA
3. FENÓMENO Y NOÚMENO

**ANALÍTICA TRASCENDENTAL**

2. TIPOS DE JUICIO Y CATEGORÍAS
3. CONDICIONES DE POSIBILIDAD DE LA FÍSICA

**DIALÉCTICA TRASCENDENTAL**

1. IDEAS DE LA RAZÓN: ALMA, MUNDO, DIOS
2. USO REGULATIVO Y CONSTITUTIVO
3. PARALOGISMOS, ANTINOMIAS Y PRUEBAS DE EXISTENCIA DE DIOS

**CRÍTICA DE LA RAZÓN PRÁCTICA: ¿QUÉ DEBO HACER?**

- ÉTICAS MATERIALES Y FORMALES
- IMPERATIVOS HIPOTÉTICOS Y CATEGÓRICOS
- EL IMPERATIVO CATEGÓRICO KANTIANO
- POSTULADOS DE LA RAZÓN PRÁCTICA