

EL RESURGIR DEL CISNE

A mi me gustaría ser una novela que hablara sobre sentimientos, emociones, intriga y cosas inesperadas...

En mi se describirían y escribirían los sentimientos de dos amigas, Elisa y Carlota, dedicadas al ballet y a la fotografía, que estarían jutas hasta la inesperada muerte de una de ellas, finalmente todas las mentiras se irían destapando.

Elisa y Carlota serían las dos protagonistas pero como personajes secundarios estarían, Cesar, el fotógrafo que se enamora de Elisa, y Mario Segovia, el profesor de ballet que encierra un psicópata.

Mi portada estaría compuesta por algo relacionado con el ballet y la fotografía dado que es uno de los temas mas sonados en el libro.

Lo que yo intentaría reflejar sería que el sentimiento y la amistad se levantan en el corazón y que no se debe confiar en personas desconocidas, porque pueden traicionarte.

Sería un libro destinado a los jóvenes e intentaría darles consejos.

Mi tamaño sería cuartilla porque así resultaría fácil de leer y a primera vista no parecería un libro cansado ni empalagoso.

Me gustaría ser escrito por Stephenie Meyer, que es la autora de libros como, "Crepúsculo", "Luna Nueva", o "Sol de medianoche", libros muy leídos por el público juvenil.

Mi título sería "El resurgir del cisne", porque en diversas ocasiones, las chicas dirían que les gustaría bailar El lago de los cisnes y lo de "el resurgir" sería porque cuando una de ellas muere, su amiga se hunde en la depresión pero finalmente saca fuerzas para seguir adelante y destapar todas las mentiras.

Me gustaría estar escrito en papel blanco con letras negras, porque así resaltaría, sin embargo, el índice, tendría letras rojas para diferenciarse.

Ana Alonso I.