

LAS LOCUCIONES PREPOSITIVAS, CONJUNTIVAS, ADVERBIALES Y VERBALES

Una **locución** es un grupo de **dos o más** palabras que, en conjunto, funcionan como si fueran una sola. La locución es, por tanto, **analítica**, no sintética. En español existen **locuciones**...

- **prepositivas** o **preposicionales**que equivalen a una **preposición**;
- **conjuntivas**que equivalen a..... una **conjunción**;
- **adverbiales**que equivalen a..... un **adverbio**;
- **verbales**que equivalen a..... un **verbo**.

Las **preposiciones** y **conjunciones** son **morfemas nexivos**, es decir, sirven para enlazar unas unidades gramaticales a otras, bien mediante relaciones de **igualdad (coordinación)**, bien con relaciones de **dependencia (subordinación)**. Forman **inventarios** más o menos **cerrados** que se van renovando muy poco a poco, pues pertenecen al grupo de las **palabras-herramienta**, relacionales, de la lengua. Los hablantes pueden crear con cierta facilidad **sustantivos, adjetivos, verbos...**, pero más difícilmente podrán inventar nuevas **preposiciones** o **conjunciones**. Estos elencos de **utensilios gramaticales**, solo se van modificando con el transcurso de los siglos, durante el cual algunas **preposiciones** y **conjunciones** caen en **desuso**, al tiempo que aparecen otras **nuevas**.

Los **adverbios** y **verbos**, por el contrario, forman **inventarios** más **abiertos**, a los que siempre es posible añadir alguna nueva creación, algún **neologismo** que la lengua haya creado para designar alguna nueva realidad.

Pero tratemos el asunto más detenidamente.

PREPOSICIONES Y LOCUCIONES PREPOSITIVAS (O PREPOSICIONALES)

— Las **preposiciones** del español tienen, en el **análisis sintáctico**, la función de **enlace** y son las siguientes:

a, ante, bajo, (cabe), con, contra, de, desde, en, entre, hacia, hasta, para, por, (pro), según, sin, (so), sobre, tras, mediante, durante, incluso, salvo, excepto.

En ocasiones, también **menos**, que normalmente es un **adverbio** [*Ponme menos (adv.), Gastad menos (adv.)*], puede ser **preposición**.

Ej.: *Son las tres menos cuarto. Vinieron todos menos tú.*

Ocurre lo mismo con el **adverbio como** [*Hazlo como (adv.) quieras*], que también puede ser **preposición** cuando significa "en calidad de":

Ejs.: *Trabaja de profesor, Trabaja como profesor, Ejerce como abogado.* (Los **sintagmas preposicionales de profesor, como profesor, como abogado** son **C. Predic. subjetivo**)



En el inventario anterior, hemos puesto entre **paréntesis** las preposiciones **arcaicas**, hoy desusadas, **cabe** y **so**, que solo aparecen en nuestros días en contadas ocasiones, normalmente en frases y oraciones de sabor arcaico o añejo, pero que carecen de uso en la actualidad

Ejs.: *Búscaló cabe (=debajo de) la mesa, No lo hagas, so (=bajo) pena de muerte si desobedeces, Se sentó cabe (=cerca de, junto a) el camino que pasa a la ribera de un río, Lo hizo so (=bajo) pretexto de ayudar, Ocultaron el asunto so capa de (=bajo pretexto de) guardar secreto.*

No debe confundirse la preposición **cabe** con el **presente de indicativo** del verbo **cabere**.

Ejs.: *Cabe señalar que permanecen detenidos los trabajos de construcción, No me cabe ninguna duda.*

En cuanto a **so**, se utiliza únicamente en cuatro **locuciones prepositivas** concretas: **so pena de** (=bajo pena de) y **so pretexto de, so capa de y so color de** (=todas ellas variantes de *bajo pretexto de*). La preposición **so** no debe confundirse con el intensificador **so** que aparece en expresiones del tipo ¡**So golfo!**, ¡**So boba!**, ¡**So gallina!** En estos casos, el intensivo **so** procede de la contracción de **señor > seó > so**.

También la preposición **pro**, de perfecto origen latino, con el significado de **a favor de** o **en favor de**, y que hoy se usa en expresiones del tipo: *asociaciones pro vida, plataforma pro referéndum, movimiento pro abolición de los toros...*

Una **curiosidad**: hay lenguas que en lugar de **preposiciones** (situadas delante del nombre), tienen **posposiciones** (que se colocan tras el sustantivo), entre ellas el **euskera**, el **turco**, el **húngaro**, el **japonés** o el **quechua**. En **latín**, lengua con **preposiciones**, había también dos **posposiciones**: **causa** y **gratia**. Ejs.: *doctor honoris causa* (doctor "por causa de honor"), *ars artis gratia* ("el arte por el arte, por gracia del arte").

Las **preposiciones** son **polisémicas**, los valores que aportan pueden ser muy diferentes. Por ejemplo, la preposición **de** puede expresar **posesión** (*el coche de mi padre*), **procedencia** (*Vengo de Burgos*), **materia** (*mesa de hierro*), **contenido** (*vaso de vino*), **asunto** (*clase de literatura*), **cualidad** (*hombre de mérito, persona de palabra*), etc. En definitiva, es evidente que su valor principal es ser palabras **relacionantes**, de **enlace**.

A veces, la **preposición** tiene un valor próximo al de la **conjunción**. Ej.: *El jefe con sus trabajadores visitaron la fábrica* → aquí podríamos decir *El jefe y sus trabajadores...*; *Luis y Juan cargaron la mercancía* → equivale a *Luis con Juan...* Además, muchas **subordinadas de infinitivo** van introducidas por **preposiciones**: *De haberlo sabido* (=Si lo hubiera sabido, **subordinada adverbial condicional**), *te habría llamado*; *Lo hice para / por ayudarte* (**subordinada adverbial final**); *Al / En el / Con el / Durante el amanecer* (*Cuando amanezca, subordinada adverbial temporal*), te llamaré.

— Las **locuciones preposicionales** o **prepositivas** son expresiones formadas por dos o más palabras que equivalen a **preposiciones**. (*Saltó **por encima de** la tapia. Estuvo **junto a** sus padres. Navegamos **rumbo a** la costa*).

a/por causa de, a falta de, a/en favor de, a fuerza de, a medida de, a pesar de, a propósito de, a través de, acerca de, al lado de, alrededor de, antes de, camino a, camino de, cerca de, con arreglo a, conforme a, conforme con, de acuerdo con, debajo de, debido a, delante de, dentro de, después de, detrás de, en contra de, en cuanto a, en lugar de, en medio de, en relación con, en vez de, encima de, enfrente de,



frente a, fuera de, junto a, junto con, lejos de, por culpa de, por delante de, referente a, respecto a, rumbo a...

Ejs.: A propósito del (=sobre el) asunto, no lo trataremos hasta la semana que viene; Acerca de (=sobre) ese tema, prefiero no hablar; El barco puso rumbo a (=se dirigió hacia) América; Vino su hermana en vez de (=por) ella; En lugar de (=por) lo prometido, los políticos hacen lo contrario; En relación con (=de, sobre) esa historia, no quiero saber nada.

EJERCICIO 1

1. Sustituye estas locuciones preposicionales por una preposición equivalente.

- ¡Y el gran atleta africano va camino del record olímpico, señores!
- Freud escribió mucho acerca de la mente humana.
- En relación con su afirmación, discrepo totalmente.
- Tráigame carne en vez de pescado.
- Vino ella en lugar de su hermana.

EJERCICIO 2

2. Escribe una oración con cada una de estas preposiciones:

- contra
- desde
- entre
- hacia

EJERCICIO 3

3. Sustituye las locuciones prepositivas por preposiciones:

- El ministro prohibió comentar nada a propósito del asunto.
- ¡Rumbo a América!
- No le gusta hablar acerca de su familia.
- Iba camino a casa.
- Vas después de aquel señor.

CONJUNCIONES Y LOCUCIONES CONJUNTIVAS

Las **conjunciones** y **locuciones conjuntivas** son también **morfemas nexivos**, como las **preposiciones**. Y también sirven para unir o enlazar unidades gramaticales; pero si las **preposiciones** subordinan la unidad a otra anterior, las **conjunciones** solo enlazan unidades del mismo rango o nivel. Ejs.:

- *Mesa de madera* → *de madera* **se subordina** a *mesa*, que es el núcleo, depende de él, lo complementa. La **preposición** establece relaciones de **dependencia** de un sintagma respecto de otro.
 - *Mesa y madera.* / *¿Vienes o te vas?* / *alta, pero desgarbada* → las dos unidades tienen el mismo rango, ambas son **núcleos**. La **conjunción** establece relaciones de **igualdad** entre dos elementos gramaticales (adj., sust., verbo...) de la misma categoría.
- Las **conjunciones** reciben en el análisis sintáctico el nombre de **nexos**, por su capacidad para unir dos o más **núcleos** de la misma categoría gramatical. Ejs.: *cortés y amablemente*, *¿él o ella?* En español hay muchas conjunciones y de muchas **clases** distintas: *y, e, ni, pero, mas, que, si, pues, así pues...* Unas son **coordinantes** y otras, **subordinantes**:

○ Coordinantes

- **Copulativas:** *y (e), ni, que.*
- **Disyuntivas:** *o (u), o bien.*
- **Distributivas:** *bien... bien, ya... ya, ora... ora, sea... sea.*
- **Adversativas:** *mas, pero, sino, sino que, sin embargo, a pesar de que, aunque, no obstante.*
- **Explicativas:** *o sea, es decir, esto es, por ejemplo.*
- **Consecutivas o ilativas:** *luego, conque, así que, así pues, pues bien.*

○ Subordinantes

- **Causales:** *porque, como, pues, que, dado que, puesto que, ya que...*
- **Completivas:** *que, si.*
- **Concesivas:** *aunque, por más que, por mucho que, si bien, a pesar de que...*
- **Condicionales:** *si, como, cuando, con tal (de) que, con que...*
- **Finales:** *para, para que, a fin de que, que, a que...*
- **Temporales:** *cuando, mientras (que), en cuanto, una vez que, antes de que, apenas...*
- **Modales:** *como, según...*
- **Consecutivas:** *tan... que, tal, tanto... que, así, luego, conque.*
- **Comparativas:** *más... que, menos... que, mejor, pero... que, tan... como, como, igual... que, tal... como, tanto... como.*

- Las **locuciones conjuntivas** son grupos de palabras de forma fija que funcionan como una sola **conjunción**: *porque (por + que, se escribe en una sola palabra), sin embargo, para que, con tal (de) que, ya que, dado que, siempre que, tan pronto como, siempre y cuando, o sea, es decir, esto es, luego que, mientras que, en tanto que, una vez que, a pesar de que, a fin de que, aun cuando, así que, si bien...*



Para no confundir **locuciones conjuntivas** y **locuciones prepositivas** —que, a veces, son muy similares—, hay que tener en cuenta que las primeras siempre terminan en **conjunción** (*que...*) y las segundas, en **preposición**.

Ejs.: *Después de* → loc. prep., *Después que* → loc. conj., *A medida de* → loc. prep., *A medida que* → loc. conj.

Además, tras **locución prepositiva** va un **sustantivo** o un **infinitivo** y tras **locución conjuntiva**, sigue un **verbo en forma personal**. Ejs.: *Después de la helada, murieron las flores.* *Después que heló, murieron las flores.* *Después de helar, murieron las flores.*

En **inglés**, como en **español**, las **preposiciones** (+ **noun**) también pueden ser **conjunciones** (+ **sentence**). Ej.: *Drink your juice **before** you got (conjunction),* *Would you like a drink **before** bedtime? (preposition).*

EJERCICIO 4

4. Distingue las locuciones prepositivas y las locuciones conjuntivas en estas oraciones:

- Después de la salida del sol, nos iremos a cazar perdices.*
- Llegaron a casa después que dieron las tres de la madrugada.*
- A medida de tus deseos he hecho yo mis acciones.*
- A medida que subía el agua, más peligrosa se volvía la situación.*
- Antes de irse, pase por mi despacho.*
- Antes que pase más tiempo, ven a verme.*
- Antes de la rendición, la muerte.*

ADVERBIOS Y LOCUCIONES ADVERBIALES

— El **adverbio** es el **núcleo** del **sintagma adverbial**. Es una clase de palabra **invariable** (es decir, que no cambia, tiene una única forma, salvo el adverbio **quizá**, con su variante **quizás**, que se suele utilizar si la palabra siguiente empieza por vocal: *Quizás ahora pueda, Quizá madruga mañana*).

Muchos de los **adverbios** se forman añadiendo la terminación **-mente** al **adjetivo calificativo** en **femenino**.

Ejs.: *bueno, -a* → *buena-mente*; *malo, -a* → *mala-mente*; *estupendo, -a* → *estupenda-mente...*

El **adverbio** modifica al **verbo**, al **adjetivo** o a otro **adverbio**, a una **proposición** o a una **oración** completa.

Ejs.: *Actúa terriblemente* (complementa al NP), *El ensayo está terriblemente escrito* (complementa al N de un SAdj), *La has tratado terriblemente mal* (complementa al N de un SAdv), *Ignoro cómo voy a*

salir de esta (modificador proposicional, afecta solo a la proposición subordinada, *cómo voy a salir de esta*, no a la proposición principal, *Ignoro*), Quizás *deje de llover* (afecta a toda la oración)...

Los **adverbios** pueden ser de muchos tipos:

- **de lugar:** *abajo, acá, acullá, (a)delante, (a)dentro, (a)fuera, ahí, allí, allá, alrededor, aquí, arriba, cerca, debajo, detrás, encima, enfrente, lejos...*;
- **de tiempo:** *ahora, antes, aún, ayer, después, enseguida, entonces, hoy, luego, mañana, mientras, nunca, pasado, pronto, tarde, temprano, todavía, ya...*;
- **de modo:** *adrede, aprisa, así, asá, bien, como, despacio, deprisa, estupendamente, igual, mal, mejor, peor, pésimamente, profundamente, regular...* y muchos **adverbios** acabados en *mente*.
- **de cantidad:** *algo, apenas, bastante, casi, cuanto, demasiado, más, menos, mucho (muy), nada, poco, solo, solamente, tanto (tan), todo, únicamente...*
- **de afirmación:** *sí, bueno, seguro, también, efectivamente, realmente, verdaderamente, claro, ¡Vale!, ¡Bueno!, naturalmente, evidentemente, por supuesto...*
- **de negación:** *no, nunca, jamás, tampoco, qué (va)...*
- **de duda:** *quizá(s), acaso, posiblemente, probablemente, igual...*
- **de deseo:** *ojalá, así...*
- **de exclusión, inclusión o adición:** *solo, aun, inclusive, incluso, solamente, además, únicamente, exclusivamente, también, tampoco.*
- **interrogativos y exclamativos:** *cuándo, dónde, cómo...*
- **de identidad:** *mismo, mismamente, propiamente, concretamente, precisamente...*

En cuanto a **menos**, puede ser **preposición** o **adverbio de cantidad**. Ejs.: *Coma menos (adverbio) y vivirá más. Vinieron todos menos (preposición) tú.*

Los **adverbios** pueden llevar **sufijos apreciativos**, como el **diminutivo** (*pront-ito, cerqu-ita*) y, al igual que los **adjetivos**, pueden admitir el **grado comparativo** (*menos cerca que, más lejos que, tan pronto como...*) y el **grado superlativo** (*lejísimos, cerquísima...*). Además, algunos **adverbios** sufren acortamientos o **apócope**s en determinadas posiciones.

Ej.: *mucho* (adv.) → *muy* (adv.) + *adj./adv.* *Te quiero mucho (adv.). Está muy enamorada (muy + adj.) de ti. Vive muy cerca (muy + adv.) de aquí.*

Los **adverbios**, generalmente, tienen **significado léxico**, estable, fijo. Pero hay un grupo de ellos, que denominamos **adverbios deícticos**, que tienen un **significado gramatical**, referencial, cambiante en cada situación lingüística. Ejs.: en la oración *Ven aquí*, el adverbio significa una cosa distinta en función de dónde esté situado el emisor; lo mismo en la oración *Ayer nos visitó tu primo*, donde el valor del adverbio depende del momento en que se produce la emisión del mensaje.

También reciben el nombre de **adverbios pronominales**, porque se parecen mucho a los **pronombres**, pues hacen alusión a algo antedicho o sobrentendido y sustituyen al nombre o al adjetivo. Por ej., en la oración *Ante una respuesta así, me callé*, el **adverbio** tiene valor **adjetivo**, equivale a (*una respuesta*) *ineducada, grosera, desacertada, tal, semejante...*

Los **adverbios deícticos** o **pronominales** son los siguientes:

- **de lugar:** *aquí, ahí, allí, acá, allá, acullá, donde...*;
- **de tiempo:** *anteayer, ayer, hoy, mañana, pasado mañana, entonces, ahora, cuando...*;
- **de modo:** *como, según, así, tal, cómo;*
- **de cantidad:** *tanto (tan), cuanto (cuan), cómo, qué...*



Una prueba del parecido de los **adverbios** y los **pronombres** la tenemos en que hay palabras como **todo, poco, mucho, bastante, nada, algo...**, que pueden funcionar como **determinantes** (si acompañan a un nombre), **pronombres** (si sustituyen a un nombre o se refieren a él) o **adverbios** (si modifican a un verbo, un adjetivo u otro adverbio).

Ejs.: *Tengo poco dinero y con poco me conformo, pues soy poco ambicioso* (el primer *poco* es **determinante**, pues modifica al sustantivo *dinero*; el segundo *poco* es **pronombre**, pues se refiere a *dinero*; el tercer *poco* es **adverbio**, pues modifica a un **adjetivo**).

— Las **locuciones adverbiales** son adverbios formados por dos o más palabras que tienen forma fija y funcionan como un solo adverbio. En español hay muchas y son muy frecuentes. Podemos dividirlos en **dos tipos**:

- **Con su forma original**: son los **latinismos**, que se escriben en español con su grafía latina originaria: *ab initio, ab intestato, ab irato, ad hoc, ad náuseam, a fortiori, a posteriori, a priori, cum laude, ex aequo, ex abrupto, ex cátedra, ex profeso, gratis, grosso modo, ibídem, ídem, ídem de ídem, in fraganti, ipso facto, máxime, motu proprio, sensu stricto, viceversa*.
- **Creaciones castellanas**: son locuciones creadas por el **español** y formadas de varias maneras:
 - **preposición + sustantivo**: *a punto, de verdad, de frente, de veras, en realidad, de corazón, de memoria, en teoría, por fortuna, a gatas...*;
 - **preposición + sustantivo + adjetivo**: *a ciencia cierta, a corazón abierto, a moco tendido, a pecho descubierto...*
 - **preposición + determinante + sustantivo**: *de todas formas, a última hora, en un santiamén, en alguna ocasión, al (a+el) principio...*;
 - **preposición + (determinante) + adjetivo**: *a lo tonto, a lo loco, a la marinera, por lo general, a tontas y a locas, a la perfección, a toda prisa, a lo bestia, a oscuras, a solas, a rastras, a tuntas, a ciegas, a solas...*;
 - **con núcleo adverbial**: *de cuando en cuando, demasiado tarde, de tarde en tarde, por lo pronto, de repente...*

Las **creaciones castellanas** con valor de **locución adverbial** son muy numerosas: *de vez en cuando, frente a frente, día tras día...* Además, por su sentido o **significación**, pueden clasificarse como los **adverbios**:

- **lugar**: *al final, a la cabeza, a la derecha, a la izquierda, de frente, al otro lado...*
- **tiempo**: *de repente, de pronto, a menudo, al amanecer, al anochecer, en un periquete, en un abrir y cerrar de ojos, con frecuencia, de tanto en tanto, a última hora, de vez en cuando, por la noche, por la mañana, por la tarde...*
- **modo**: *a sabiendas, a tontas y a locas, a oscuras, sin más ni más, en resumen, a la buena de Dios, a la francesa, a ciegas, a la chita callando, de este modo, a las buenas, a las malas, por las buenas, por las malas, a manos llenas, de alguna manera, de algún modo...*
- **cantidad**: *al menos, con todo, más o menos, todo lo más, como máximo, como mínimo, a montones...*
- **afirmación**: *desde luego, en verdad, en efecto, sin duda, sin ninguna duda, sin ningún género de dudas, en realidad, por supuesto que sí...*
- **negación**: *de ninguna manera, ni por ésas, ni mucho menos, ni por asomo, por supuesto que no...*
- **duda**: *tal vez, a lo mejor, puede (ser) que...*

En algunos casos, la **locución adverbial** podría considerarse de un tipo u otro dependiendo de la interpretación del receptor. Ej.: *Encontramos setas a manos llenas* → **loc. modal** o **de cantidad**.

EJERCICIO 5

5. Une cada adverbio con su correspondiente tipo:

delante
después
bien
espontáneamente
sí
nunca
menos
cerca
acaso
aún

a) lugar
b) duda
c) afirmación
d) cantidad
e) modo
f) tiempo
g) negación

EJERCICIO 6

6. Subraya las locuciones adverbiales en las siguientes oraciones y di de qué tipo son:

- Debe de tener doce años más o menos.
- Al otro lado del río hay un merendero.
- A lo mejor nos toca la lotería.
- Sin duda, leer es la mejor manera de entretenerse.
- No vi a Marisa ni por asomo.
- Te ofrezco como máximo diez euros.
- Os sirvo la cena en un periquete.
- Apareció en la cena a última hora.
- Víctor es, desde luego, el mejor alumno de la clase.

VERBOS Y LOCUCIONES VERBALES

El **verbo** es la parte más importante de la **oración**, pues es el **núcleo** del **predicado**.

En toda **oración** distinguimos dos **constituyentes inmediatos**, es decir, dos partes en que la podemos dividir sin demasiado esfuerzo:

- el **sujeto** y
- el **predicado**.

Todas las oraciones (salvo las **impersonales**, que son aquellas que carecen de **sujeto**) tienen estas dos partes. El **predicado**, a su vez, puede ser:



- **nominal (verbo copulativo o atributivo + atributo)** o
- **verbal (núcleo verbal sin atributo y con o sin complementos).**

El **predicado** está constituido por un **núcleo verbal** que puede llevar o no algunos **complementos** (CD, CI, CC, CPred., Atrib...). El **núcleo del predicado, NP o NV**, es un **verbo flexionado**, es decir, en **forma personal (1ª, 2ª, 3ª personas del singular o del plural)**. Gracias a la **desinencia** verbal podemos reconocer el **sujeto**, aunque no esté **explícito**. El **NV o NP** puede tener **distintas formas**:

- Una **forma verbal simple en voz activa o pasiva**: *Comí ayer con el ministro, Fui invitado al estreno de la nueva película de Scarlett Johanson.*
- Una **forma verbal compuesta en voz activa o pasiva**: *Esta mañana he desayunado con el director general, No hemos sido invitados a la fiesta de fin de curso.*
- Una **forma verbal simple o compuesta con pronombre personal átono** sin función sintáctica (**incremento reflexivo** que forma parte del NV): *Mañana me levanto temprano, Me he acostado muy tarde esta noche.*
- Una **perífrasis verbal**, de las que tratamos con detenimiento en el documento “05.2- Las perífrasis verbales”, disponible en el enlace http://www.avempace.com/file_download/1548/05.2-LAS+PER%C3%8DFRASIS+VERBALES.pdf
- Y una **locución verbal**, de las que ahora vamos a hablar con atención.

Una **locución verbal** es una **forma compleja** que funciona como **núcleo del predicado** y contiene un **verbo** y algunas **palabras más no verbales** con las que forma **unidad**.

Ejs. de locuciones verbales: *cerrarse en banda, echar en cara, echar de menos a, formar parte de, tener lugar, tener en cuenta, caer en la cuenta de, dar/darse cuenta de, dar que pensar, dar comienzo, dar lugar, dar de lado, darse por vencido, hacer caso de, hacer añicos, hacer frente, hacerse cargo de, abrir expediente, hablar por los codos...*

Ejs. de uso de las locuciones verbales: *Dio comienzo la reunión, No hizo caso de mis advertencias. Ten en cuenta todos mis consejos. María habla por los codos.*

No debemos confundir **perífrasis** y **locuciones verbales**.

- En la **locución verbal** hay un **verbo** + palabras **no verbales** que forman con él una unidad. En la **locución**, las palabras que forman parte de ella no desempeñan ninguna función, forman con el verbo el **núcleo del sintagma verbal** o **núcleo del predicado**.

Ejs.: *Echaba de menos a su osito de peluche, Ya no formamos parte de esta familia. Nuestros padres han hecho las paces.*

Normalmente, la **locución verbal** suele equivaler a **una sola idea** y, en ocasiones, puede **sustituirse** por una **forma verbal** simple o compuesta.

Ejs.: *han hecho las paces* = se han reconciliado; *echaba de menos* = añoraba; *formamos parte* = pertenecemos a; *dar comienzo* = comenzar; *hacer caso* = atender.



- b. Pero en la **perífrasis** hay **dos o más verbos** que funcionan conjuntamente como **núcleo del predicado** y tienen **unidad sintáctica**. Los verbos de la **perífrasis** se unen para expresar algún **matiz** de la **acción verbal** (posibilidad, obligación, acción terminada...) que normalmente no se pueden expresar con tiempos de la **conjugación ordinaria**, ni en la **voz activa** ni en la **voz pasiva**.

Ejs.: *¿Puedes apaagar la luz? Habrá que trabajar duro.*

En toda **perífrasis verbal**, hay **dos elementos verbales** diferentes, de distinta naturaleza o forma:

- ✚ El **elemento verbal en forma personal**, que actúa como **verbo auxiliar** y aporta la **información morfológica** de la **perífrasis** (**persona, número, tiempo, modo**). Ejs.: *Debes hacerlo, Debíamos haberlo hecho, Deberán hacerlo, Deberíais hacerlo.*
- ✚ Y el **elemento verbal en forma no personal** (**infinitivo, gerundio o participio**), que aporta la **información léxica** de la **perífrasis**. Ejs.: *Está lloviendo mucho en este mes de agosto (**información léxica**: algo está ocurriendo ahora, proceso en desarrollo → **gerundio**), Lleva hechas tres carreras universitarias (**información léxica**: acción ya terminada, proceso concluido → **participio**).*

En las **perífrasis** es la **forma no personal** (**infinitivo, gerundio, participio**) la que determina el **régimen verbal**, es decir, el **tipo de complementos verbales** que aparecerán en la oración (CD, CI, Atr., CRég., CAg., etc.), si deben usarse o no **preposiciones**, etc.

Ejs.: *Podría ser acusado de malversación de fondos (Atrib.), Podría tener unos treinta años (CD), Podría tratarse de un tifón tropical (CRég.), El asunto podría tratarse por los delegados (CAg.) en la próxima reunión.*

En la **perífrasis** lo que se produce también es un proceso de **desemantización** o **cambio semántico** del verbo, que pasa a significar cosas distintas a lo que significa normalmente.

Por ej., *Se ha echado a dormir vs. Se ha echado en la cama*. En el primer caso, hay **perífrasis** (“ **echar** ” dejar de significar “ **tirar** ” o “ **arrojar** ”, para significar “ **ponerse a** ”); pero en el segundo, no: solo encontramos un **tiempo compuesto** (**pret. perf. comp. ind.**), el verbo “ **echar** ” significa como siempre “ **arrojar, dejar caer** ”.

Otro ej. lo tenemos en *Se ha puesto el traje nuevo vs. Se ha puesto a gritar como un loco*. En el primer caso, no hay perífrasis (“ **poner** ” significa “ **vestir, colocar** ”), pero en el segundo caso sí la hay (“ **poner** ” significa ahora “ **comenzar a** ”).